

COMMUNAUTE DE
COMMUNES DU PAYS
MORNANTAIS
Le Clos Fournereau
CS 40107
69440 MORNANT

EXTRAIT

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

DU REGISTRE DES DELIBERATIONS DU CONSEIL COMMUNAUTAIRE Délibération n° CC-2024-054

L'an deux mille vingt-quatre
Le vingt et un mai à dix-neuf heures
Le Conseil Communautaire dûment convoqué s'est réuni en session ordinaire à la Salle Valéry Giscard d'Estaing à Mornant, sous la présidence de Monsieur Renaud PFEFFER.
Date de convocation : 15 mai 2024

Nombre de membres :

En exercice	37
Présents	29
Votes	33

PRESENTS :

Renaud PFEFFER, Yves GOUGNE, Pascal OUTREBON, Fabien BREUZIN, Isabelle BROUILLET, Christian FROMONT, Jean-Pierre CID, Arnaud SAVOIE, Marc COSTE, Olivier BIAGGI, Luc CHAVASSIEUX, Françoise TRIBOLLET, Loïc BIOT, Charles JULLIAN, Magali BACLE, Caroline DOMPNIER DU CASTEL, Jean-Luc BONNAFOUS, Denis LANCHON, Anik BLANC, Pascale CHAPOT, Patrick BERRET, Pascale DANIEL, Marilyne SEON, Thierry BADEL, Christèle CROZIER, Hélène DESTANDAU, Cyprien POUZARGUE, Anne-Sophie DEVAUX, Séverine SICHE-CHOL

ABSENTS / EXCUSES :

Anne RIBERON, Raphaëlle GUERIAUD, Gérard MAGNET, Bernard CHATAIN

PROCURATIONS :

François PINGON donne procuration à Yves GOUGNE
Stéphanie NICOLAY donne procuration à Françoise TRIBOLLET
Bruno FERRET donne procuration à Caroline DOMPNIER DU CASTEL
Véronique MERLE donne procuration à Pascale CHAPOT

SECRETAIRE DE SEANCE : Pascale DANIEL

CULTURE

Approbation de la
programmation des
spectacles tout public
2024-2025 du TCJC
et de la tarification

Rapporteur : Madame Caroline DOMPNIER du CASTEL, Vice-Présidente déléguée à la Culture

Vu les statuts de la Communauté de Communes du Pays Mornantais validés par arrêté préfectoral n° 69-2021-06-01-00004 du 1^{er} juin 2021 et notamment sa compétence en matière d'actions culturelles,

Vu l'avis favorable de la Commission d'Instruction « Solidarités et Vie Sociale » du 30 avril 2024,

Comme chaque année, la programmation du TCJC pour la Saison 2024-2025 a été élaborée en prenant en compte :

- la programmation des spectacles tout-public
- les différents partenariats liés aux spectacles
- les tarifs billetterie correspondants

La Saison tout-public 2024-2025, maintient les choix de programmation, de partenariats et de pratiques tarifaires, induits par le cahier des charges fixé par la collectivité qui tient compte :

- des attentes de la politique culturelle menée à l'échelle du territoire
- des exigences de diversité et de qualité artistique
- du développement de la fréquentation

- de l'accessibilité des tarifs au plus grand nombre tout en étant cohérents avec l'offre et les autres lieux culturels de même catégorie
- d'un contexte financier visant à maîtriser les charges et garantir un niveau de recettes conforme au budget prévisionnel.

Le programme des spectacles tout-public à intervenir sur la saison 2024-2025 est détaillé dans le dossier de présentation ci-annexé et s'articule autour de :

- Différents temps de présentation de saison avec :
 - une soirée de présentation au TCJC le vendredi 6 septembre 2024
 - Un bal chorégraphique participatif mené par un danseur professionnel afin de proposer une action populaire et exigeante.
- Des spectacles tout-public choisis dans un esprit de découverte et de diversité artistique avec :
 - 3 spectacles intégrés respectivement aux festivals Karavel, Les Guitares, Cirqu'à l'Ouest et Histoires d'en Rire
 - 1 spectacle à découvrir en famille le dimanche à 17h (12/01/2025)
 - 4 ciné-concerts pendant les vacances scolaires pour le jeune-public et très jeune public
 - 2 stages de danse
 - La réalisation d'interview d'artistes sous forme de podcast par les collègues, lycées et centres médico-sociaux
 - Des projections de films en lien avec les spectacles
 - 1 spectacle de théâtre dans le cadre du festival les Mots en l'air
 - 1 spectacle « mystère »

Cette offre s'appuie également sur un principe de contractualisation avec les partenariats suivants :

- "Pôle en Scène" pour le festival International de danse hip-hop "KARAVEL"
- "Cirqu'à l'Ouest " pour l'entente de programmation à plusieurs salles / communes comprenant Le Briscope (à Brignais), Interval (à Vaugneray) et les communes de Vourles, Chaponost et Millery pour accueil sous chapiteau
- Le Festival "Les Guitares" pour la série de concerts programmée entre novembre et décembre pour célébrer la richesse et la diversité de cet instrument
- "Histoires d'en Rire" (Fév. – Mars 2025) un collectif de l'Ouest Lyonnais réuni autour d'un festival de l'humour favorisant l'émergence de jeunes talents (professionnels et amateurs)
- Le Service Développement Social pour les dispositifs "Pass Temps Libre" et "Semaine Bleue"
- Le Service Parents/Enfants et la SPL-EPM pour les actions enfance/jeunesse
- Le réseau des bibliothèques du Pays Mornantais pour le dispositif "Text'à Vivre"
- La DRAC, la DAAC, la Région Auvergne-Rhône-Alpes, le Département, pour toutes les actions relevant de l'éducation artistique et culturelle (CTEAC)
- Les associations de pratiques amateurs notamment celles en lien avec les arts du cirque, la danse, la musique, le théâtre et le chant choral
- L'UTA avec l'université Lyon 2

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



Pour les tarifs « Billetterie » des spectacles tout-public de la saison 2024-2025, il est proposé d'augmenter de 1€ les « tarifs pleins » et « tarifs réduits » pour les billets à l'unité et les abonnements et de maintenir à l'identique de la saison dernière les tarifs « -15 ans » et « lycéens » pour faciliter l'accès des jeunes à la culture. Il est cependant proposé d'ajouter un spectacle hors abonnement « SPECTACLE SURPRISE » aux tarifs suivants :

Tarif plein : 15 € - tarif réduit : 12 €

Les ciné-concerts-tartines augmentent aussi de 0,50 € soit un « tarif unique adulte à 8,50 € » et un « tarif unique -18 ans » à 6,50 €. Les « Pass ciné concerts » passent à 4 spectacles pour 30 € et 22 €.

Le budget artistique prévisionnel de la saison tout-public 2024-2025 (*hors soirée de présentation de Saison*) s'appuie sur des hypothèses de fréquentation.

Où l'exposé de son rapporteur et après en avoir délibéré, le Conseil Communautaire, à l'unanimité des membres présents ou représentés :

Certifié exécutoire

Transmis en

Préfecture le 24 MAI 2024

Notifié ou publié

le 24 MAI 2024

Le Président

La présente délibération peut faire l'objet d'un recours gracieux auprès du Président ou d'un recours en annulation devant le Tribunal Administratif de Lyon, 184 rue Duguesclin 69003 Lyon / www.telerecours.fr, dans un délai de 2 mois suivant sa publication

APPROUVE l'ensemble des éléments à intervenir sur la Saison 2024-2025 et joints à la présente délibération composée de la programmation des spectacles tout-public, des différents partenariats ainsi que les tarifs billetterie correspondants,

DIT que les crédits nécessaires sont prévus au BP 2024,

AUTORISE Monsieur le Président à engager les actions et à signer l'ensemble des contrats à convenir avec les compagnies, les artistes et autres intervenants concernés, ainsi que les différentes conventions avec les partenaires, associations et organismes en lien avec cette programmation.

Ainsi fait et délibéré, les jours, mois et an susdits.

Pour copie certifiée conforme.

PUBLIE LE 24 MAI 2024
RENAUD PFEFFER, PRESIDENT



Le Président,
Renaud PFEFFER

PROGRAMMATION TOUT PUBLIC 2024/2025

« *Dance Flore* »



**THÉÂTRE
CINÉMA**
JEAN
CARMET

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

SPECTACLE VIVANT

PRESENTATION DE SAISON & 30 ans du TCJC partie 1

Vendredi 6 septembre dès 19h



> *Infos & Dress-code :*

La billetterie sera ouverte

Dress-code champêtre et scintillant pour la célébration !

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



> *Faire connaissance :*

Découvrez la nouvelle programmation, ses surprises, ses coups de cœur, ses pépites... bref, nous vous donnerons une belle idée de ce qui vous attend au fil des prochains mois. Danse, musique, théâtre, cinéma... une programmation plurielle exigeante et populaire pour tous les goûts ! C'est le moment de gribouiller votre plaquette, de faire vos choix et d'aiguiser votre curiosité !

> *Entrez sur le Dance Flore !*

Pour prolonger l'expérience, le chorégraphe **Abdou N'Gom** avec la complicité de L'association **Espace Danse** proposeront un bal chorégraphique terriblement contagieux ! Enfilez vos chaussures de bal et venez vous déhancher aux rythmes d'un DJ set spécial musique de films.

> *Qui dit anniversaire, dit trinquons !*

L'équipe du TCJC vous proposera de partager vos impressions autour d'un apéritif dînatoire.

Gratuit, sur réservation



Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le 
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Bal Chorégraphique

entrez dans la danse le temps d'une soirée...

Pièce participative

CTEAC

Le *Bal Chorégraphique* invite le public à entrer dans la danse le temps d'une soirée ! Sur la musique interprétée en live, une chorégraphie contagieuse envahit la foule, créant un happening festif. 2 danseur-euse-s professionnel-le-s de la Cie Stylistik répètent en amont avec les amateur-e-s-complices, qui prennent ainsi part à cette création dans un processus d'échange de pratiques et de savoirs dans la plus grande exigence artistique.

FESTIVAL CIRQU'A L'OUEST

I LOVE YOU TWO

27 & 28 septembre 20h – Dimanche 29 septembre 14h
Cie Circus I love You

Cirqu'à l'Ouest revient cette saison !

6 communes du sud-ouest lyonnais (le Briscope à Brignais, Le Théâtre Cinéma Jean Carmet à Mornant, Vourles, Chaponost, Vaugneray et Millery) unissent leurs forces pour hisser un seul et même chapiteau et y présenter du cirque sans frontière, joyeux et familial. En piste !

C'est l'amour ! I Love you Two est composé comme un patchwork de duos qui expriment par le langage acrobatique l'intime et la relation entre deux personnes. De l'amour romantique à l'amitié ou la famille en passant par l'amour d'un artiste pour le public, le spectacle se vit comme un long chemin parsemé d'émotions. C'est doux, c'est tendre, comme un cœur qui palpite.

- Quota de places pour les spectateurs du Théâtre Cinéma Jean Carmet.
- Spectacle hors-abonnement.
- Tarifs : tarif plein 20€ / tarif réduit 10€

Cirque sous chapiteau (Vourles) – dès

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Berger
Levrault



Cirque moderne suédois avec orchestre live

FESTIVAL KARAVEL #6 - Cie Accrorap « Prélude »

Vendredi 11 octobre 20h30

Danse Hip Hop / contemporaine

Kader Attou est l'un des premiers chorégraphes à faire passer la danse hip hop de la rue aux planches de théâtres. Originaire de St Priest, il est le fondateur de la compagnie Accrorap avec Mourad Merzouki en 1989 (l'une des plus grandes cie de danse hip hop en France).

Sur scène, 9 danseur-euse-s enchaînent les mouvements et nous emmènent dans l'univers poétique et énergique du chorégraphe. Sur la musique électro-acoustique de Romain Dubois, tantôt rythmique, tantôt mélancolique, les interprètes se meuvent à l'unisson et exécutent ensemble sur scène, dans une parfaite synchronisation, des mouvements lents puis très rapides, jusqu'à ne faire qu'un. Une invitation au voyage jusqu'à la libération finale...

Émerveillement garanti pour toute la famille !



Chorégraphie : Kader Attou

Interprétation : Antuf « Jkay »Hassani , Azdine Bouncer, Alexis de Saint Jean, Damien Bourletsis, Simon Hernandez, Jade Janisset, Yann Miettaux, Nabjibe Said, Margaux Senechault

Tout public

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le 24/05/2024
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

FESTIVAL KARAVEL #6

Actions de médiation

- Film : *Mr Gaga, sur les pas d'Ohad Naharin* – Mardi 8 oct – 19h30

L'histoire fascinante d'Ohad Naharin, célèbre chorégraphe de la Batsheva Dance Company,

Film suivi d'un échange avec un chorégraphe de Karavel

- Avant-scène : Espace Danse – Ven 11 oct dès 19h

A VOUS DE DANSER! WORKSHOPS #3

- > Samedi 12 octobre - Salle de danse du TCJC

Stage de danse Hip Hop avec les danseurs de la Cie Accrorap durée → 1h30

Niveau débutant : 14h-15h30

Niveau intermédiaire : 16h-17h30



FESTIVAL LES GUITARES

ALIOCHA SCHNEIDER + 1ere partie

Vendredi 29 novembre 20h

Chanson, folk

Acteur et chanteur à la douceur nostalgique

Acteur, auteur, compositeur, interprète, l'ultra talentueux Aliocha Schneider a sorti il y a peu de temps son troisième album. Pour la première fois en français, il chante ce qui lui traverse le cœur avec sa voix si singulière, où la fragilité se mêle à l'élégance. Une manière de se livrer d'avantage. Des chansons aux accents de pop anglo-saxonne écrit et composé à Athènes pendant le tournage de la série « Salade Grecque » de Cédric Klapisch.

Cet artiste multidisciplinaire ne cesse de faire parler de lui. Il a récemment tourné une série « Tout va bien » où il partage l'affiche avec sa belle-sœur Virginie Efira et vient de se produire sur la scène de La Cigale (Paris) à guichet fermé. Il va également entamer une tournée cet automne au Canada pour finir en beauté le 5 décembre 2024 sur la scène mythique de l'Olympia. En prime, il partagera cet été la scène avec Alain Souchon aux Nuits de Fourvière.

Inspiré par la folk américaine des années 60/70, notamment par Bob Dylan, Simon & Garfunkel et Elliott Smith, Aliocha nous livre l'un des albums des plus beaux et sincères entendus cette année.

Musique SNCF « Ensemble »

Tout public durée 1h30

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



NICOLE FERRONI – Marseille(s) je vous offre un vers

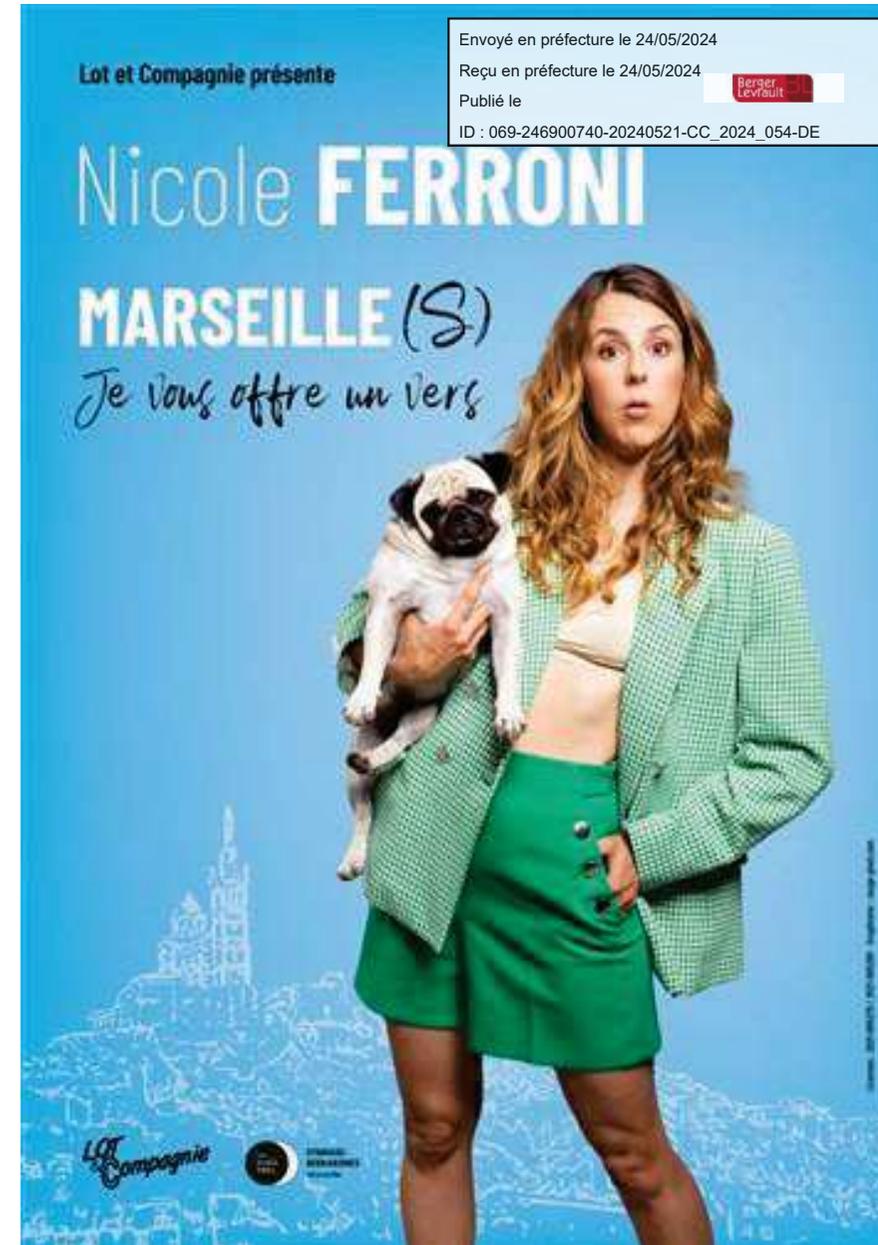
Vendredi 13 décembre / 20h30

Humour – Seule en scène convivial

Drôle, piquante, Nicole Ferroni raconte Marseille, la sorcière du vieux-port, le dialogue de Panisse et pastis, livre sa version d'un tube d'IAM ou de l'opéra Gyptis. Jubilatoire !

Marseille a su séduire Nicole Ferroni, qui a grandi pas très loin, à Aubagne. En retour, l'humoriste et actrice a conçu un spectacle en forme de déclaration d'amour qui revient sur l'histoire de la Cité phocéenne. Après une tournée dans les bars et brasseries marseillais, Nicole Ferroni débarque au TCJC pour vous faire partager sa flamme.

Tout public, dès 10 ans – Durée 1h30



ÇA DÉMÉNAGE

Cie Racines Carrées

Dimanche 12 janvier 17h

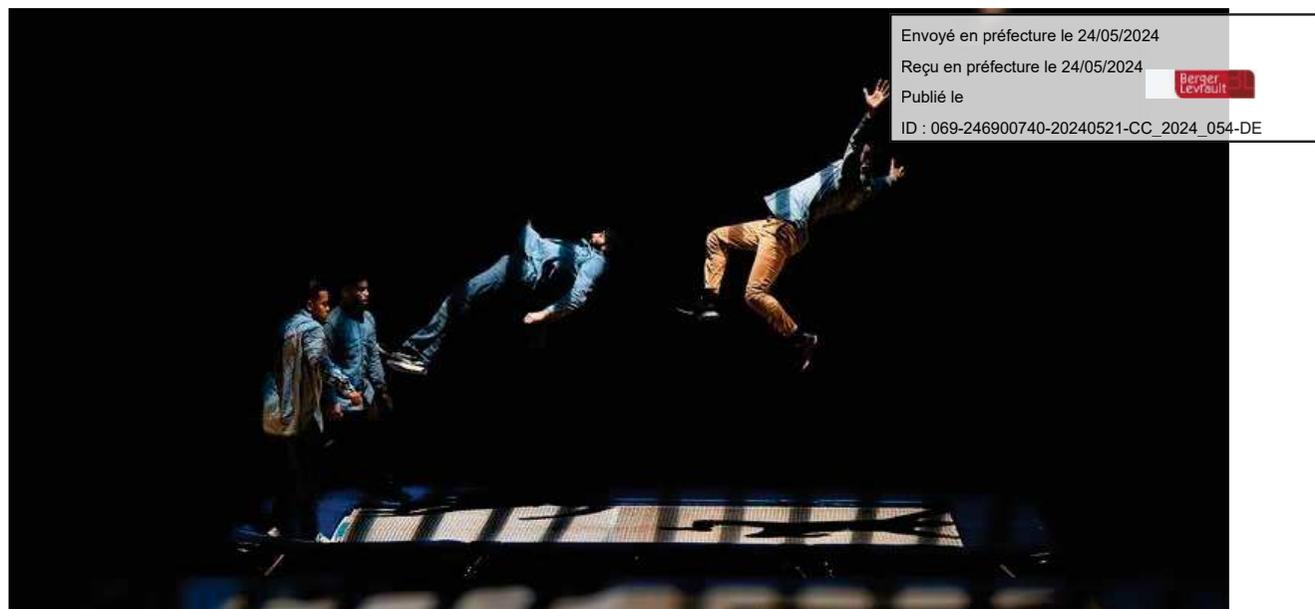
Danse hip-hop & trampoline

Dans ce spectacle joyeux et familial, La Cie Racines Carrées propose avec humour un "déménagement chorégraphique ».

Un quintet de danseurs hip-hop monte sur un ring-trampoline pour dompter la gravité, tel un rêve universel d'un vol sans aile. Dans une scénographie en mouvement, leur danse instable et dynamique offre un incroyable moment suspendu !

Dimanche en famille – tout public

– Dès 6 ans



CLIMAX Cie Zygomatic

Vendredi 24 janvier 20h30

Humour burlesque et musical

La Compagnie Zygomatic tire la sonnette d'alarme et vient (r)éveiller notre prise de conscience écologique. À travers un spectacle multiforme, elle s'attaque à la question de l'urgence climatique. Les comédiens chanteurs, musiciens, danseurs et mimes nous embarquent dans un road movie férocement drôle, fertile et libérateur.

Du rire pour réagir ! LE DAUPHINE

Succès Avignon OFF 2021/2022/2023 !

Tout public – Dès 9 a

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



QUAND JE SERAI GRANDE, JE SERAI PATRICK SWAYZE

Chloé Oliveres

Vendredi 14 février / 20h30

Humour

Une auto-fiction à la fois drôle et émouvante !

À la manière d'une Annie Ernaux qui aurait mangé Florence Foresti, Chloé rejoue ses amours réelles et imaginaires, avec beaucoup d'autodérision, le sens du tragique, une chanson en yaourt, quelques personnages, et pas mal de danse lascive.

À 8 ans, elle découvre Dirty Dancing et décide que quand elle sera grande, elle sera comédienne pour vivre des histoires d'amour avec Patrick Swayze. C'est l'histoire d'une femme d'aujourd'hui, née dans les années 80, Pas tout à fait libérée, elle questionne notre rapport à l'amour à travers ses grandes déceptions et ses petites victoires et avoue sa fâcheuse tendance à préférer la fiction à la réalité.

Dans le cadre du Festival Histoires d'en rire !

Spectacle éligible aux Molières

Dès 14 ans – Durée 1h10

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le 24/05/2024
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Soirée spectacle St Valentin



Les petits + :

- Venez apprendre la chorégraphie mythique de Dirty Dancing dès 19h30 dans le hall du TCJC !
- Diffusion du film Dirty Dancing en version Karaoké (mardi 11 février à 20h30)
- Partenariat avec les Lulus : vente de la BD du spectacle

SAISON 24/25

12

L'ODEUR DE LA GUERRE

Julie Duval

Vendredi 21 mars / 20h30

Coup de poing théâtral

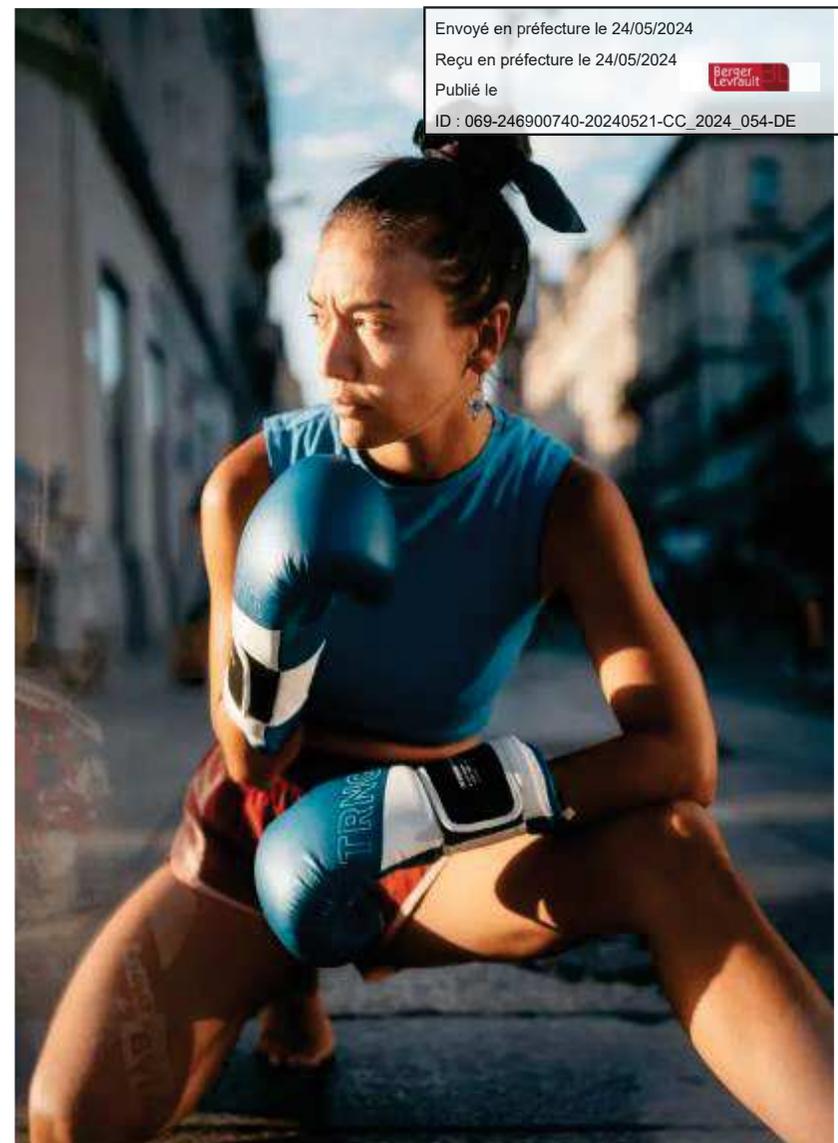
Dès 14 ans – Durée 1h15

L'odeur de la guerre représente ce mélange de senteurs (camphre et sueur) dans les salles de boxe,

Nous suivons une famille du Sud de la France et particulièrement Jeanne, en pleine crise d'adolescence. Premières amitiés, transformation du corps, premier drame et par la suite décrochage scolaire. Un long processus de reconstruction débute lorsque son colocataire lui fait découvrir le cours Florent et qu'en parallèle elle s'inscrit à la salle de boxe où elle s'initie à la boxe thaï. Avec le théâtre, elle pose enfin des mots sur sa colère, et découvre la beauté de Victor Hugo avec "Ruy Blas". Par le sport, elle se réapproprie son corps, acquiert la force, la puissance. Jeanne ? c'est l'autrice et comédienne Julie Duval qui incarne une dizaine de personnages de son enfance et de sa nouvelle vie de jeune femme.

Spectacle éligible aux Molières 2024

Diffusion du film « Million Dollar Baby » de Clint Eastwood



Et si vous veniez au théâtre sans savoir ce que vous allez voir.

Spectacle mystère #1

De 6 à 101 ans – Durée 50 min

Vendredi 28 mars 20h30

Imaginez. Vous vous installez confortablement dans les fauteuils sans connaître le spectacle auquel vous allez assister. Cirque, danse, théâtre, musique ? Mystère, mystère. Et vous pouvez toujours essayer de nous soutirer des informations. De notre côté, nous vous donnerons seulement la durée et l'âge à partir duquel le spectacle est conseillé. Parce que nous sommes joueurs et que nous savons que vous êtes curieux, nous vous proposons une programmation secrète, une soirée où vous découvrirez le spectacle une fois arrivés au TCJC.

Qu'est-ce qu'un « spectacle surprise » ? Un plaisir inattendu. Une œuvre dont on ne sait rien et qui nous transporte plus loin que l'attendu car elle nous prend au dépourvu. Alors sans préjugé mais avec curiosité, installez-vous et laissez-vous surprendre par le choix de la programmation !

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



DJAMIL LE SHLAG – 1^{er} ROUND

Jeudi 17 avril / 20h30

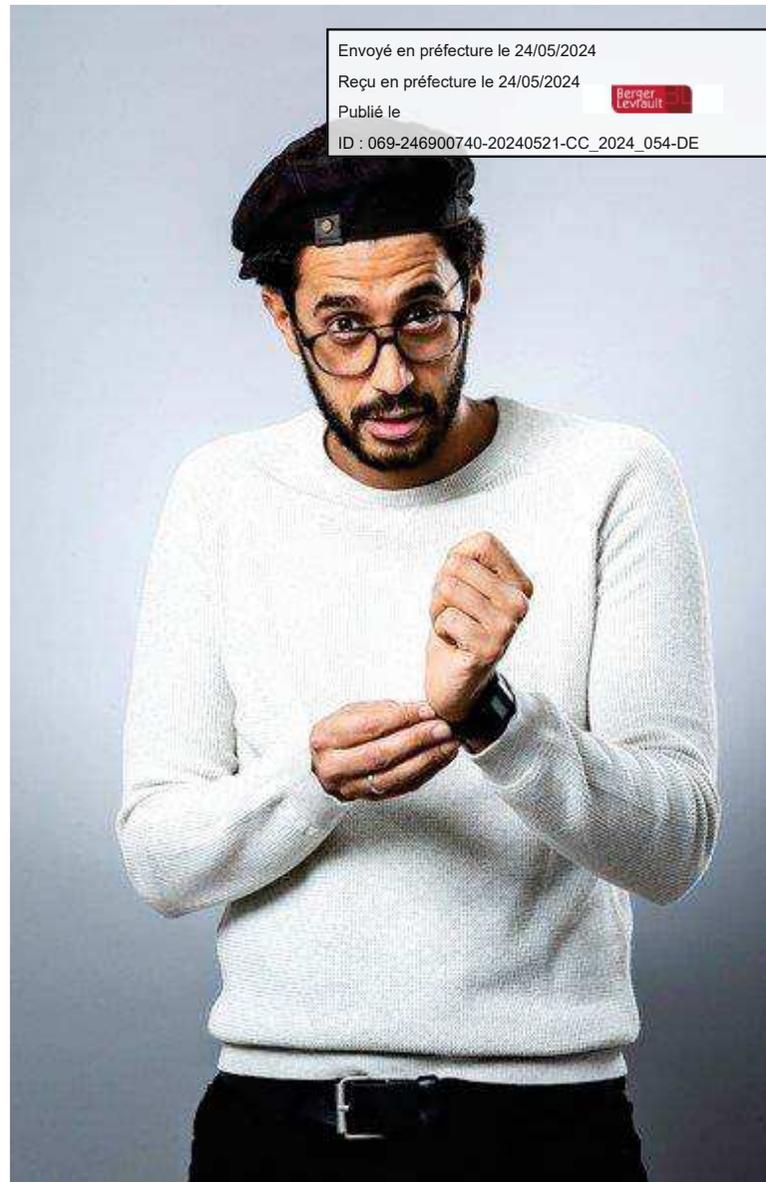
A partir de 15 ans – Durée 1h

One man show

Après 3 saisons de chroniques sur Radio Nova, et un passage remarqué au Jamel Comedy Club, Djamil Le Shlag est désormais une recrue enthousiasmante de ***C'est encore nous***, sur France Inter où il traîne son humour bien affûté. Loin du stand-up statique prôné par bon nombre de ses collègues, ce grand gaillard au béret Kangol vissé sur la tête livre un show explosif et survitaminé, quelque part entre James Brown et Jacques Brel, à l'image de ses chroniques radio.

Tout public

TTT Télérama.



MORT D'UNE MONTAGNE

Cie Les Non Alignés

Jeudi 22 mai / 20h30

Théâtre contemporain

Rochebrune, village imaginaire, est en alerte depuis que se produisent des éboulements sur les massifs à cause du changement climatique. Alors que les acteurs du territoire s'interrogent sur l'avenir de la vallée arrive une alpiniste décidée à réaliser l'ascension du sommet majeur de la région, la Grande Reine, dont une partie s'est effondrée.

On est absorbé immédiatement par ce récit haletant, plein de suspense, mené par quatre brillants comédiens. Mort d'une montagne est une chronique presque cinématographique, de ces spectacles édifiants qui contribuent à éveiller les consciences.

Prix Incandescence des Célestins et du TNP 2024

Spectacle éligible aux Molières 2024

> Dans le cadre des Mots en l'air

A partir de 17€

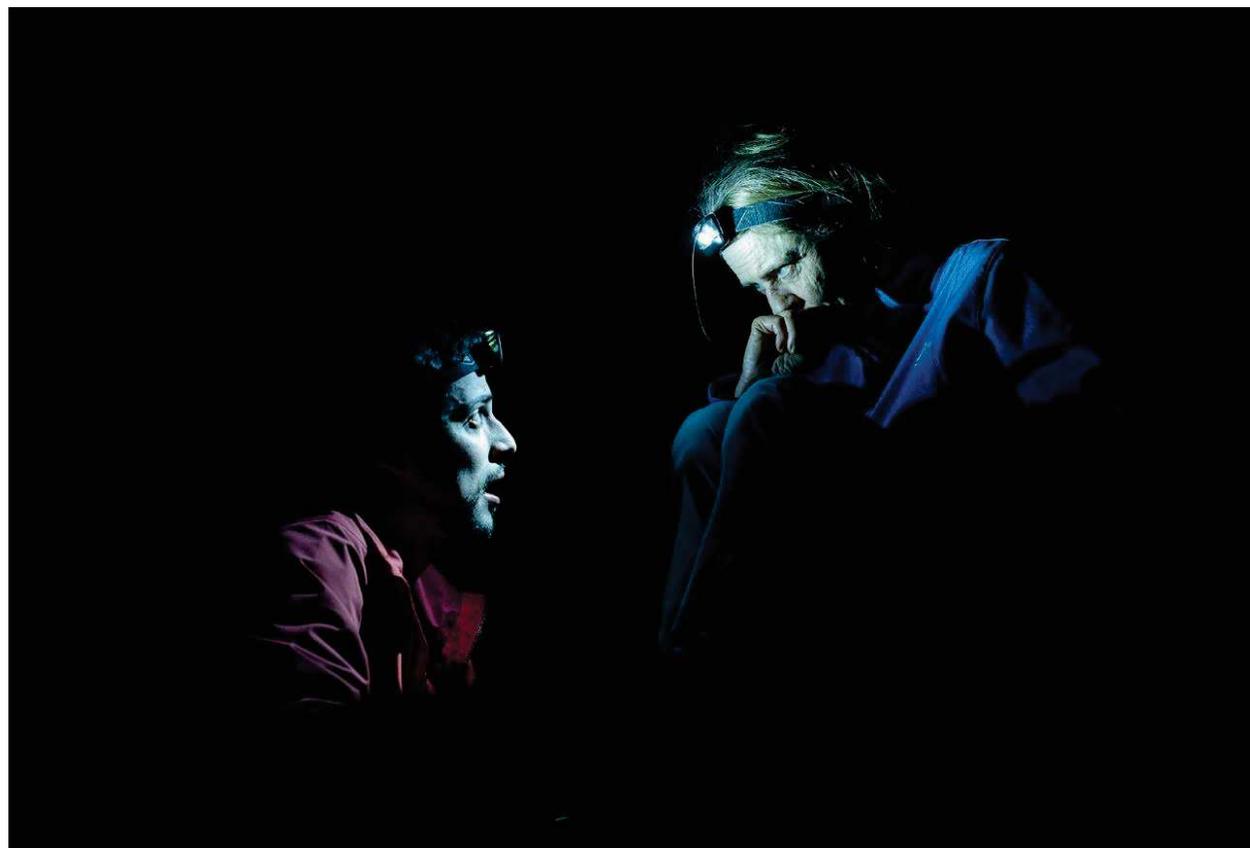
Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le **Durée 1h45**



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Les premiers mercredis des vacances !

4 ciné-concerts-tartines

Jeune public

CINE-CONCERT TARTINES – LUMINA

Cie Barbarins Fourchus

Mercredi 23 octobre - 10h30

Tartines à 10h

Avec douceur et poésie, Les Barbarins Fourchus mettent en musique ces œuvres inspirées des mythes et contes traditionnels, pour nous transporter dans un voyage visuel et musical autour du thème de la lumière et ses différentes interprétations. Un rendez-vous magique pour les petits et les plus grands !

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

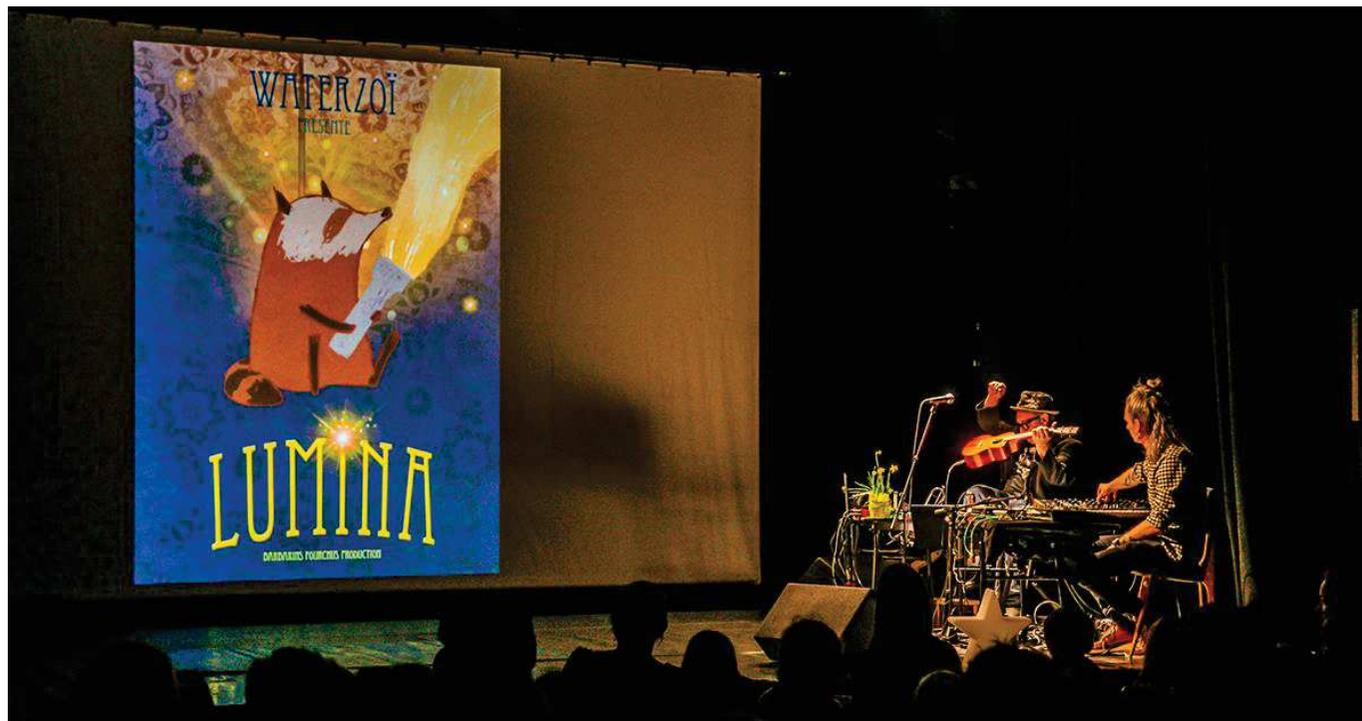
Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



Dès 4 ans durée 45 min



FUEGA

J'ai rencontré un phacochère
Cie Mon Grand L'Ombre

Mini ciné concert de bruits, d'images et d'odeurs
Mercredi 4 décembre 9h30 et 10h45

C'est le voyage graphique et sensoriel d'un phacochère autour de la terre. Un enfant raconte son rêve, sa rencontre avec Fuega.

Dès 9h et 10h les tartines !

> Ateliers Kamishibai dans les bibliothèques

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le 24/05/2024
Dès 2 ans - durée 35 m
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



CINE-CONCERT TARTINES – AU CŒUR DE LA NUIT

Sophie Maurin

Mercredi 26 février - 10h30

Tartines à 10h

La nuit est là, mais pas de frayeur ! Les personnages de ces cinq petits films sont prêts à se lancer dans de grandes aventures et à faire de la nuit leur amie.

Chanteuse, pianiste, Sophie Maurin compose une pop joyeuse et ludique à travers des mélodies aussi bien instrumentales que vocales

Dès 3 ans

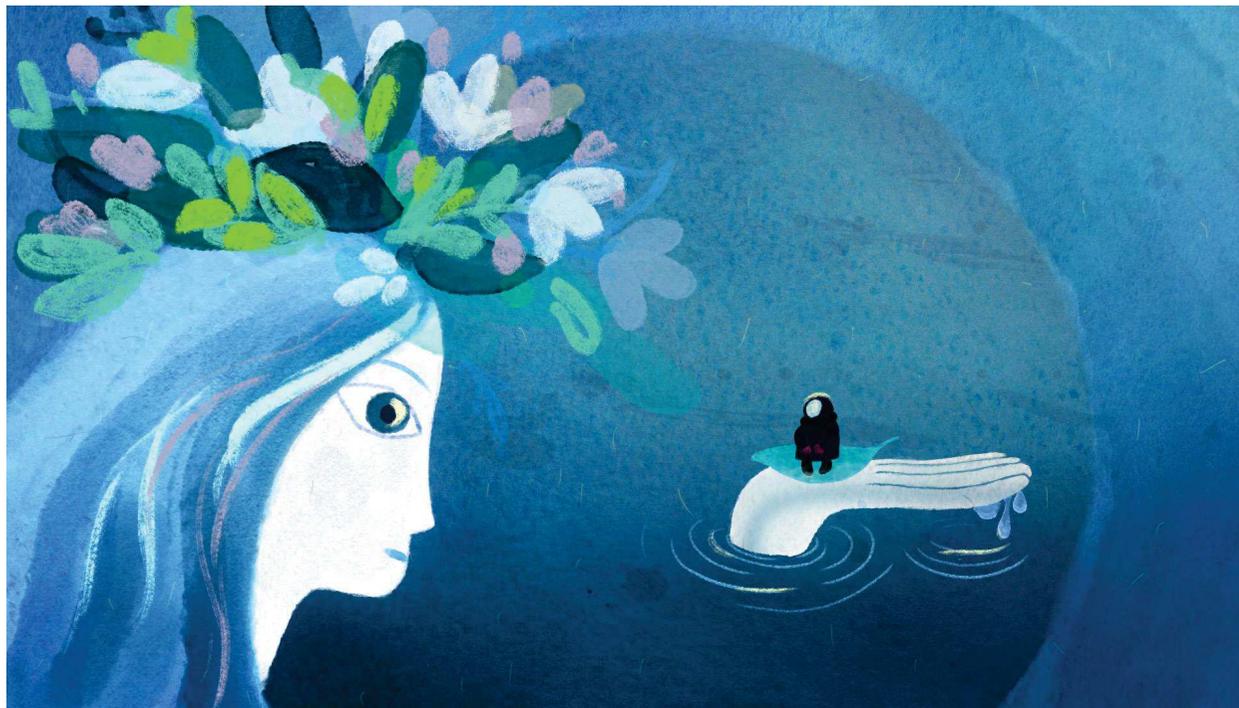
Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le 24/05/2024

ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Berger
Levrault



CINE-LANTERNE TARTINES – ETOILE, OÙ VAS-TU ?

Anne Gourdet-Marès

Mercredi 23 avril - 10h30

Tartines à 10h

En mêlant films d'animation contemporains et plaques de lanterne magique des siècles précédents, Anne Gourdet-Marès réunit passé et présent dans un voyage poétique composé d'images lumineuses.

Dès 2/3 a

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le **durée 45 min**
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE



Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

BUDGET PREVISIONNEL 2024-2025

PREV SAISON TOUT PUBLIC 24/25

DEPENSES		RECETTES	
THEATRE CINEMA JEAN CARMET		THEATRE CINEMA JEAN CARMET	
Prog TP	77 730 €	Entrées	
		- Spectacles TP	44 330 €
	77 730 €		44 330 €

COÛT NET	-33 400 €
-----------------	------------------

PREV VOTE DU BUDGET 24/25

DEPENSES		RECETTES	
THEATRE CINEMA JEAN CARMET		THEATRE CINEMA JEAN CARMET	
Prog TP	79 400 €	Entrées	
		- Spectacles TP	35 000 €
	79 400 €		35 000 €

COÛT NET	-44 400 €
-----------------	------------------

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

TARIFS

PROGRAMMATION (TP) Jean Carmet - TARIFS 2024 / 2025

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

SPECTACLES 20H30		tarif de la place à l'unité				tarif de la place à l'abonnement			
		normal	réduit	lycéen	- 15 ans	normal	réduit	lycéen	- 15 ans
CATEGORIE A +	KARAVEL	25	23	20	18	23	21	18	16
	FERRONI								
	DJAMIL LE SHLAG								
CATEGORIE A	ALIOCHA SCHNEIDER	23	21	18	16	21	19	16	14
	L'ODEUR DE LA GUERRE								
	PATRICK SWAYZE								
CATEGORIE B	CA DEMENAGE	21	19	16	14	19	17	14	12
	CLIMAX								
	MORT D'UNE MONTAGNE								

SPECTACLE FAMILLES	tarif unique adulte	tarif unique -18 ans	pass'4 ciné-concerts adulte	PASS'4 ciné conc - 18 ans
CINE CONCERT 1	8,50 €	6,50 €	30 €	22 €
CINE CONCERT 2	8,50 €	6,50 €		
CINE CONCERT 3	8,50 €	6,50 €		
CINE CONCERT 4	8,50 €	6,50 €		

FESTIVALS / EVENEMENTS	tarif plein	tarif réduit	tarif -12 ans
CALO	20 €	10 €	
SPECTACLE SURPRISE	15 €		12 €

Détail - tarification

Envoyé en préfecture le 24/05/2024
Reçu en préfecture le 24/05/2024
Publié le 
ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

- Pour les tarifs Billetterie des spectacles tout-public de la saison 2024-2025, il est proposé d'augmenter de 1€ les « tarifs pleins » et « tarifs réduits » pour les billets à l'unité et les abonnements et de maintenir à l'identique de la saison dernière les tarifs « -15 ans » et « lycéens » pour faciliter l'accès des jeunes à la culture .
- Il est cependant proposé d'ajouter un spectacle hors abonnement « SPECTACLE SURPRISE » aux tarifs suivants :
Tarif plein : 15 € - tarif réduit : 12 €
- Les ciné-concerts-tartines augmentent aussi de 0,50€ soit un « tarif unique adulte à 8.50€ » et un « tarif unique -18 ans » à 6.50€. Les « Pass ciné concerts » passent à 4 spectacles pour 30€ et 22€.

Envoyé en préfecture le 24/05/2024

Reçu en préfecture le 24/05/2024

Publié le



ID : 069-246900740-20240521-CC_2024_054-DE

MERCI
