



Cinéma du 30 octobre au 26 novembre



Pour connaître l'âge recommandé d'un film pour le jeune public, voici notre sélection de sites : www.allofamilie.fr - www.familiscope.fr - www.filmspourenfants.net

Votre programme cinéma
www.copamo.fr • 04 78 44 05 17



Classée Art & Essai
Label Jeune Public
Répertoire - Patrimoine
Recherche - Découverte



www.allocine.fr • grac.asso.fr



<http://fb.me/prog.sallejeancarmet>

N° 299

du 30 octobre au mardi 5 novembre 2019

	Durée	Mer. 30	Jeu. 31	Ven. 1er	Sam. 2	Dim. 3	Lun. 4	Mar. 5
Joker Avertissement Interdit au - 12 ans	2h02	20h30 VO	18h VF	20h30 VF	18h VO	19h30 VO	UTA 10h	
Donne-moi des ailes	1h53	14h	20h30			17h		
Au nom de la terre	1h43	18h		18h	20h30			
Zibilla ou la vie zébrée - dès 4 ans	47mn	Ciné-Tartines 10h						
Jacob et les chiens - dès 5 ans	1h10	16h30						
Shaun le mouton : la ferme contre-attaque - dès 6 ans 	1h30		Goûter 15h30					
La Fameuse invasion des ours - dès 7 ans	1h20			14h30		Goûter 15h		
Zebulon le dragon - dès 3 ans	40 mn			16h30				
Le Voyage du prince - dès 8 ans	1h18				14h30			
Bonjour le monde - dès 4 ans	1h				16h30			

Les toiles des mômes

du 6 au 12 novembre 2019

	Durée	Mer. 6	Jeu. 7	Ven. 8	Sam. 9	Dim. 10	Lun. 11	Mar. 12
Hors normes	1h54	15h 20h30			20h30	17h	18h	20h30
Sorry we missed you - VO 	1h40	18h			14h 18h30	19h30	20h30	18h
Maléfique : le pouvoir du mal	1h58				16h	14h30	15h30	

du 13 au 19 novembre 2019

	Durée	Mer. 13	Jeu. 14	Ven. 15	Sam. 16	Dim. 17	Lun. 18	Mar. 19
Fahim	1h47	15h		Bd Spectacle	20h30	17h		
Le Traître - VO Avertissement	2h31	20h30	17h30 20h30		17h30			
Abominable dès 6 ans	1h37	17h15			15h30	15h		
Festival du Film Court de Villeurbanne Tarif unique : 5€	1h43			Black Boy 20h30		19h30		

du 20 au 26 novembre 2019

	Durée	Mer. 20	Jeu. 21	Ven. 22	Sam. 23	Dim. 24	Lun. 25	Mar. 26
La Belle époque	1h55	14h30 20h30		18h	14h30 20h30	14h30 17h		
J'ai perdu mon corps Avertissement	1h21	16h45	18h30		16h45	19h30		
Chambre 212 	1h27	18h30	20h30		18h30			
Un Mauvais fils 	1h50			20h30				

BLACK BOY

15.11

**BD spectacle,
bande dessinée
mise en théâtre
& en blues**
20h30

Black Boy est la première autobiographie écrite par un noir sur ses conditions de vie en 1945 dans le sud ségrégationniste américain. Entre road-movie, fresque historique et roman d'émancipation, cap sur un dispositif scénique original mêlant dessin et peinture en direct, concert de blues et théâtre.

Rens. / Résa : 04 78 44 05 17 / culturel.billetterie@cc-paysmornantais.fr / Tarifs : 14€ à 20€ / places numérotées

ZAZA FOURNIER

29.11

LE DÉLUGE
concert, chanson
20h30

La Mademoiselle Zaza Fournier revient enfin avec de nouvelles chansons et un concert-spectacle savamment chorégraphié, parlant d'amour et de liberté. Dans un sublime décor de toiles peintes, trois amazones-musiciennes nous font cavalier soufflé court dans une aventure magique... totalement magnétique !

Rens. / Résa : 04 78 44 05 17 / culturel.billetterie@cc-paysmornantais.fr / Tarifs : 16€ à 22€ / places numérotées

ACCUEIL DU PUBLIC

mardi et vendredi de 16h à 18h - mercredi de 14h à 19h - jeudi de 17h à 19h
Renseignements : 04 78 44 05 17



TARIFS CINÉMA • 6,00 € : tarif normal • 5,00 € : moins de 18 ans, étudiants, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, retraités et handicapés • 4,00 € : moins de 14 ans + film «TJP» • +1,00 € pour les séances en 3D
48,00 € : abonnement (10 entrées) utilisable pour deux personnes par séance. Validité : 1 an

Semaine du 30 octobre et 5 novembre 2019



JOKER

Drame, USA, 2019, de Todd Phillips, avec Joaquin Phoenix, Robert de Niro...2h02

Le film, qui relate une histoire originale inédite sur grand écran, se focalise sur la figure emblématique de l'ennemi juré de Batman. Il brosse le portrait d'Arthur Fleck, un homme sans concession méprisé par la société.

Lion d'or / Mostra de Venise 2019 - **Interdit aux moins de 12 ans / Avertissement**

VO / VF

DONNE-MOI DES AILES

Aventure, France, 2019, de Nicolas Vanier, avec Jean-Paul Rouve, Mélanie Doutey...1h53

Christian étudie les oies sauvages. Pour son fils, obnubilé par les jeux vidéos, l'idée de passer des vacances avec lui en pleine nature est un cauchemar. Pourtant, père et fils vont se rapprocher autour d'un projet fou : sauver une espèce en voie de disparition...



AU NOM DE LA TERRE

Drame, France, 2019, de Edouard Bergeon, avec Guillaume Canet, Veerle Baetens...1h43

Pierre a 25 ans quand il rentre du Wyoming pour retrouver Claire sa fiancée et reprendre la ferme familiale. Vingt ans plus tard, l'exploitation s'est agrandie, la famille aussi. C'est le temps des jours heureux, du moins au début...

Prix du meilleur acteur, A. Bajon / Angoulême 2019

Les toiles des mômes

Festival de cinéma
jeune public
dans les salles du GRAC.
jusqu'au 3 novembre

Demandez le programme
de 3 à 100 ans



Semaine du 6 au 12 novembre 2019



HORS NORME

Comédie dramatique, France, 2019, de Eric Toledano & Olivier Nakache, avec Vincent Cassel, Reda Kateb...1h54

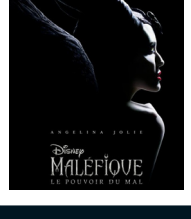
Bruno et Malik vivent depuis 20 ans dans le monde des enfants et adolescents autistes. Au sein de leurs associations, ils forment des jeunes de quartiers difficiles pour encadrer ces cas dits "hyper complexes". Une alliance hors du commun pour des personnalités hors normes.



SORRY WE MISSED YOU

Drame, GB, 2019, de Ken Loach, avec Kris Hitchen, Debbie Honeywood...1h40

Ricky, Abby et leurs enfants vivent à Newcastle. La famille est soudée et les parents travaillent dur. Ricky enchaîne les jobs mal payés. Ils réalisent que jamais ils ne deviendront indépendants ni propriétaires. *Le cinéaste britannique s'attaque aux ravages de l'ubérisation et filme avec poésie le paradis familial en voie de désintégration.* (Télérama)



MALEFIQUE, LE POUVOIR DU MAL

Fantastique, USA, 2019, de Joachim Ronning, avec Angelina Joly, Michelle Pfeiffer...1h58

Plusieurs années après avoir découvert pourquoi la plus célèbre méchante de Disney avait jeté un terrible sort à la princesse Aurore, *Maléfique, le pouvoir du mal* continue d'explorer les relations complexes entre la sorcière et la future reine.

Semaine du 13 au 19 novembre 2019



FAHIM

Drame, France, 2019, de Pierre-François Martin-Laval, avec Assad Ahmed, Gérard Depardieu, Isabelle Nanty...1h47

Forcés de quitter le Bangladesh, Fahim et son père fuient pour Paris. Ils entament alors un véritable parcours du combattant pour obtenir l'asile politique. Grâce à son don pour les échecs, Fahim rencontre Sylvain, l'un des meilleurs entraîneurs de France. *D'après le récit autobiographique "Un roi clandestin" de Fahim Mohammad.*



LE TRAÎTRE

Biopic, Italie, 2019, de Marco Bellocchio, avec Pierfrancesco Favino, Maria Fernanda Candido...2h31

Au début des années 80, la guerre entre les parrains de la mafia est à son comble. Tommaso Buscetta, membre de Cosa Nostra, s'enfuit au Brésil. Arrêté par la police, extradé, il trahit le serment fait à Cosa Nostra et change ainsi l'histoire de la mafia

La fresque magistrale de Marco Bellocchio sur la mafia sicilienne.

Avertissement : des scènes, ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs



ABOMINABLE

Animation, USA, 2019, de Jill Culton & Todd Wilderman...1h37

Tout commence sur le toit d'un immeuble à Shanghai, avec l'improbable rencontre d'une jeune adolescente, l'intrépide Yi avec un jeune Yeti. La jeune fille va tenter de ramener chez lui celui qu'elle appelle désormais Everest, son nouvel et étrange ami.

Dès 6 ans

Dans le cadre du 40ème Festival du Film Court de Villeurbanne du 15 au 24 novembre 2019



Une programmation en compétition européenne en lien avec le cinéma le Zola

Le dimanche 17 novembre à 19h30

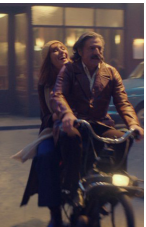


VIRTUELLE de Léopold Kraus, France, 26'56 / AMINE de Noha Choukrallah, Belgique, 21'09 / MARTA de Julien et Benoît Verdier, France, 5'41 / STAND UP de Dominique Fischbach, France, 15' / BUSTARENGA documentaire de Ana Maria Gomes, France, 35'

Soirée en partenariat avec le Temps d'un Film

TARIF UNIQUE 5€

Semaine du 20 au 26 novembre 2019



LA BELLE EPOQUE

Comédie dramatique, France, 2019, de Nicolas Bedos, avec Daniel Auteuil, Guillaume Canet, Fanny Ardant, Dria Tillier...1h55

Victor, un sexagénaire désabusé, voit sa vie bouleversée le jour où Antoine, lui propose une attraction d'un genre nouveau : mélangeant artifices théâtraux et reconstitution historique, cette entreprise propose à ses clients de replonger dans l'époque de leur choix. *Un deuxième film délicieux et ingénieux qui nous fait changer de décor(s) et réfléchir sur notre temps.*



J'AI PERDU MON CORPS

Animation, France, 2019, de Jérémy Clapin...1h21

A Paris, Naoufel tombe amoureux de Gabrielle. Un peu plus loin, une main coupée s'échappe d'un labo, à la recherche de son corps. S'engage une cavale à travers la ville. Tous trois retrouveront, d'une façon poétique et inattendue, le fil de leur histoire...

Une oeuvre d'une intensité rare. Cristal du long métrage / Festival animation Annecy 2019

Avertissement : des scènes, ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs



CHAMBRE 212

Comédie, France, 2019, de Christophe Honoré, avec Chiara Mastroianni, Vincent Lacoste...1h27

Après 20 ans de mariage, Maria passe une nuit dans l'hôtel d'en face, d'où la vue plonge sur son appartement... A voir vivre son mari sans elle, elle se demande si elle a pris la bonne décision. D'autres ont une idée sur la question, et comptent le lui faire savoir. *Avec une insolente légèreté et une distribution idéale, Honoré s'amuse de l'usure du couple et de l'adultère. Irrésistible ! (Télérama) / Meilleure actrice C. Mastroianni / Un certain regard 2019*



CINÉ-COLLECTION
Les films du patrimoine sur grand écran



UN MAUVAIS FILS

Drame, France, 1980, de Claude Sautet, avec Patrick Dewaere, Yves Robert, Brigitte Fossey...1h50

Bruno Calgani revient en France après avoir purgé cinq ans de prison dans un pénitencier américain pour trafic et usage de stupéfiants. Sans logement, Bruno se rend chez son père, René...

Soirée présentée et animée par Alexandra Martinez, intervenante cinéma.

PROCHAINEMENT

J'ACCUSE • MON CHIEN STUPIDE • LES MISÉRABLES • LA REINE DES NEIGES 2 • JOYEUSE RETRAITE • LE CHAR ET L'OLIVIER (en présence du réalisateur) • GLORIA MUNDI • LA FAMILLE ADAMS • CAMILLE • TOUTE RESSEMBLANCE •

UTA - LUN. 4 NOV - 10h à 12h à Jean Carmet

"La Laïcité en questions" - cycle de conférences animées par : Laure Chebbah-Malicet

3ème RDV : Réalités et débats autour de la "laïcité à la française"



Carnet de RDV sur le territoire :

SPECTACLES / EVENEMENTS

• "POESY JAZZY / MORNANT (Salle Noël Delorme) : SAM 9 NOV (19H)
Soirée "Vers & Verres" : lectures apéritives, entrée et possibilité de se restaurer sur place
+ d'infos & réservations : 06 51 20 00 51 / compagnieaufildesoi@free.fr

• 2 Comédies d'Automne / SOUCIEU EN JARREST (Espace Flora Tristan)
Les 23 (20H30) & 24 NOV (15H30)
"Un ange passe" / Cie l'Antisèche et "Les 68'tards, le retour !" / Cie les Aïnés de St-Gengoux
+ d'infos & réservations : 06.61.53.22.07 / lacompagniecontoir@gmail.com

• "A LA DÉCOUVERTE DE SON CLOWN": CHABANIÈRE (St-Sorlin)
Les 9 & 30 NOV (9H30-17H30)
Stage Initiation pour adultes et ados dès 16 ans
+ d'infos & réservations : 06.64.74.75.69 (Brigitte JULIAN)

EXPOS

Maison de Pays / MORNANT

+ d'infos : 04 78 19 91 65 et www.maison-pays.com
• Jean-Marie VASSEUR (matières, formes et couleurs) : du 1er au 11 NOV
• "PARLONS LIVRES" (5ème Ed) : les 16 & 17 NOV (10h-12H30 / 14H30-18H30)
• Eleni PATAKOU (peintures) : du 16 au 24 NOV

Maison du Patrimoine / BEAUVALLON

+ d'infos : d.peillon@beauvallon.fr
• Artisanat d'art : du 6 au 17 NOV

La Tour / ORLIENAS

+ d'infos : mairie@orlienas.fr
• El silencio de otros - Annie LANCEMENT (peintures) : du 9 au 17 NOV
• Pensées de otros - Marie-Made ROYER (sculptures) : du 9 au 17 NOV
Vernissage le 10 Nov à 15h avec Yves André Laurent pour son recueil "mélîmel"mots" illustré par A.Lancement.

